健康路印度橡膠樹 何去何從?

2021/07/16(五)

莉莉水果文化館 多為人

影視劇常見的情節之一是無辜之人遭陷害後,被判處斬首示眾。此時大多有一正義凜然之士,登高一喊:「刀下留人!」此舉讓觀賞者無一不感到安慰,相信世上總有公義,必不使一人蒙冤。然而現實生活中,我們期盼的公義常常是令人感到失望的。

臺南市中西區健康路家齊女中校門口前,種有八棵印度橡膠樹,樹齡超過四十歲以上,最近被市政府判定為危樹,預計於七月底前全數砍除。消息一出,引發各界議論紛紛,府城多位愛樹人大聲疾呼:刀下留樹!期盼爭取這八棵橡膠樹生存權,必不使一樹無辜蒙冤。

府城是全臺最早發展的城市,也是臺灣古蹟密集度最高的古城。紅瓦綠樹的城市意象,深植市民及國人心中;府城這幾年成立的老樹委員會,除了維護老樹健康與安全,也守護城中的每一棵青壯樹能與市民一起長成百年老樹,共同編織城市記憶。由此可見,臺南市民的價值觀和公民素質已逐步提昇。然而日前台南市政府工務局卻表示經勘查此八棵印度橡膠樹樹幹呈腐朽空洞,樹穴空間不足,主根無法往下生長,造成現況浮根嚴重,樹木根盤無支撐能力,若遇上強風或強降雨恐有傾倒之虞,故不得不忍痛砍除。



事實上真的是這樣嗎?

臺南東區生產路一整排的大王椰子樹群,也曾被市政府以有傾倒之虞,提報須盡數砍除。當時引起市民的關注,向時任台南市長許添財請命,不要以砍除的殘忍方式移除老樹在市民心中的記憶,期盼以其他方式將大王椰子樹保留下來。時至今日,生產路椰林大道的美景,在夕陽餘暉中,繼續搖曳。再者尚有,府前路司法博物館前的一整排大王椰子樹,原本也是要移除,但也被保留至今。

每一棵路樹其實都存有傾倒之虞,只要仔細去查訪每一棵行道樹,絕大多數都是有不等程度的染病以及生存空間過小的問題,更別提樹根被柏油覆蓋,以及樹身被鐵絲纏繞的慘況。市政府認為行道樹就像公務員,服務期滿退役是很自然的,再種植新的行道樹即可。這樣的心態是極具功利主義,全無人性悲憫的性情。印度橡膠樹有極佳的遮陽效果以及空氣淨化之效,過去發展安平工業區時,特選為健康路一帶的行道樹。每每日頭毒辣,像把極大遮陽傘的印度橡膠樹便成為乘涼的好去處,不論是等待公車的人,進出校園的莘莘學子,甚至在健康路上忍受大太陽的垃圾車清潔人員,都在印度橡膠樹的守護之下,免去中暑的風險。

更別提印度橡膠樹為市民的肺部健康吸收了多少的灰塵與有毒空氣。當初選用印度橡膠樹的美意極佳,但四十年後的今日,印度橡膠樹巨大的樹身,卻成為某些人眼中亟欲除去的眼中釘。樹也是一個生命體,科學家近年發現植物雖然無法像動物主動地用聲音和動作表達情感,但經由現代科學儀器偵測發現,一旦植物的主要照顧者出現,植物本身便會出現喜悅的頻率;但若是偵測到周圍出現有危險的訊息,也像動物一樣會發出求救和恐懼的頻率。這就是生命!不是一個可以隨意砍除的無機體!對於沒有生命的古蹟建物尚且想方設法保存,對於有生命的老樹卻不思以更憐憫的方式對待,老樹的生存危機恰恰反映出人民對於大自然與生態的不尊重與無知。



健康路上有許多建物充滿了市民的回憶與腳蹤:台南忠烈祠、建校於日治時期的兩處台南名校:南商與家齊女中、台南市立棒球場、台南市立體育場、游泳池、五妃廟等…一路向西通往南區和安平區,車水馬龍的交通要道如今面臨交通發展與保存老樹的矛盾對立,綜觀國內外這樣的對立場面其實常常發生,以日本為例,該國的行道樹也面臨樹與人爭地的景況,但因著國民有著疼惜老樹的心,即便要花上較多的金錢與時間才能換得人樹共存的局面,當地政府卻仍極盡努力並且聽取多方意見。一國之民與一國之執政者能有這樣的胸懷與看見,這樣的國家才是偉大而且順應天命的。吾人自工業革命之後,摧殘大自然,破壞地球,其後果陸續在近二十年逐一體現:極大的旱災,驚人的颶風,不曾出現的冰風暴…反撲著人類。

健康路印度橡膠樹的存留,不僅考驗著市政府的智慧與高度,也反映出市民生命教育的成果。公義的判決不該是一言堂,在民主社會之中,應廣納多方意見,審慎的討論評估,不應倉促做出決策。府城是一座有著四百年歷史的古城,期盼這裡成為一個願意愛護老樹愛護大自然的城市,今日我們為這八棵印度橡膠樹向黃偉哲市長請命,請市長先生再思深思,保存老樹的生命。











↓參考台北行道樹↓

